

Passaggio 4. Sistema Meccanicistico

Il grattamento sul sopracciglio era destro. Il lato destro indica il Guardiano di Porta, cioè che la figura carente e richiesta è quella istituzionale: limite, struttura, regola, prudenza. Non incoraggiamento.

È il punto in cui la lettura si fa contro-intuitiva, e vale la pena fermarsi. La tentazione, davanti a un uomo che parla di autonomia e di mettersi in proprio, è incoraggiarlo: dirgli che sarebbe capace, che dovrebbe provarci. Sarebbe incarnare il Mastro di Chiavi. Il segnale dice l'opposto. Ciò di cui è carente non è il permesso, è l'argine: qualcuno che ponga il limite invece di lasciarglielo porre da solo, come ha dovuto fare finora.

Va aggiunto che il segnale non è ancora una serie. Un solo grattamento sul destro autorizza a provare, non a concludere. La verifica arriverà dal comportamento: se l'incarnazione del Guardiano di Porta produce gradimento, l'ipotesi regge.

OPERATORE Una cosa però la direi. Una riorganizzazione fatta adesso, con la direzione in quella posizione, ha buone probabilità di essere scavalcata una seconda volta. Prima di muoverla io aspetterei di avere un mandato scritto.

Guardiano di Porta pieno: limite, cautela, conseguenza, struttura. Nessun incoraggiamento. Nell'Analisi Transazionale è un intervento dal Genitore Normativo.

INTERLOCUTORE Questo è vero. Sì. Non ci avevo pensato in questi termini.

Avvicinamento del tronco, rallentamento del ritmo, sguardo che si fissa. Sono segnali di gradimento sull'intervento limitante. Il custode era quello giusto.

Passaggio 5. Metodo E.D.S.

Filtro	Rilevazione	Conseguenza sulla manovra
Su che cosa. Distonia e struttura	Avere, probabile base. Egocentrica, ipotesi debole	Penalizzare con il possesso: dare stabilità e sicurezza, non incertezza
Fino a dove. Ferita attiva	Ingiustizia, prevalenza probabile. Il tema è il metodo, non il risultato; la formula il risultato forse è anche uguale, è il metodo, è la firma della ferita	Indice di tolleranza basso sul polo istituzionale imposto. La norma va offerta come strumento, mai come imposizione