

Come si sceglie la domanda

Tre filtri in sequenza. Primo: quale distonia governa il soggetto, Essere o Avere. Secondo: quale ferita è attiva in questo momento, non quale ferita ha. Terzo: da quale stato dell'Io sta parlando adesso. Solo dopo i tre filtri si decide se aprire, se sostenere o se penalizzare, e con quale intensità.

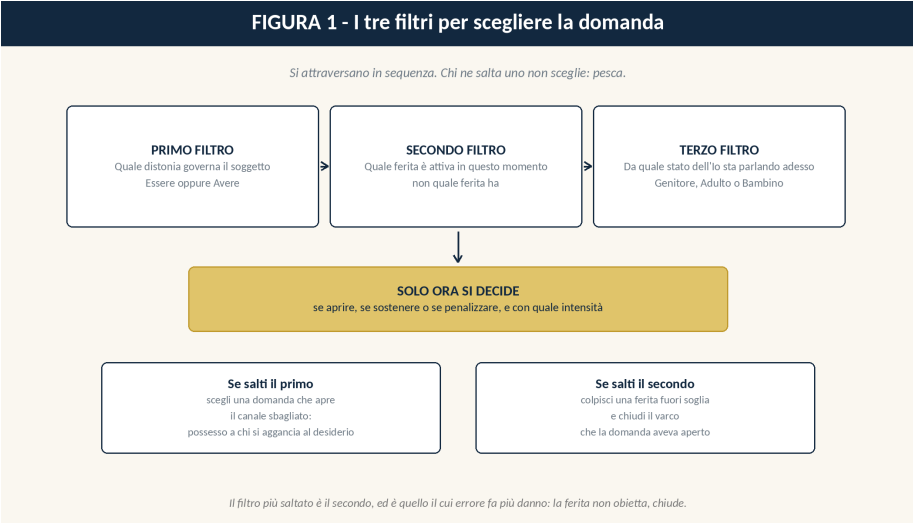


Figura 1. I tre filtri per scegliere la domanda

Come si legge la risposta

Lo scarico tensionale segnala che il tasto è quello giusto e non dice ancora la qualità dell'emozione: si continua a proporre lo stimolo che lo ha generato. Il gradimento indica un desiderio riattivato che si risolve nello stimolo. Il rifiuto indica il vincolo. Il segnale iconico indica il contenuto. In tutti i casi il gesto vale solo in relazione allo stimolo che lo ha prodotto.