

BLOCCO 3.3

12 domande, dalla 210 alla 221

Trigger

- 210** Qual è la frase esatta che ti fa perdere il controllo in mezzo secondo?
Non il tono, la frase.
- 211** Chi la diceva, prima di lui o di lei?
- 212** Quale sguardo ti spegne?
- 213** Quale silenzio ti fa peggio: quello di lei o quello di tua madre?
- 214** Quale gesto non riesci a sopportare?
- 215** Che cosa ti fa scattare se lo fa un uomo? E se lo fa una donna?
- 216** Che cosa ti succede quando ti dicono che sei uguale a tuo padre?
- 217** Quale parola non tolleri che ti si rivolga?
- 218** La prima volta che hai reagito così, chi avevi davanti?
- 219** Quando reagisci in quel modo, quanti anni hai in quel momento?
- 220** Che cosa vorresti che ti dicessero, invece?
- 221** Chi lo ha detto per l'ultima volta, e che cosa hai fatto dopo?

LETTURA *Il trigger è la porta più rapida al turbamento base, perché la frase che fa perdere il controllo è quasi sempre una frase già sentita. Attendere lo scarico sulla domanda che chiede chi la diceva prima.*

MANOVRA *Chiedere la frase esatta, non il tono e non il senso. La ripetizione letterale della frase, pronunciata dalla persona stessa, produce da sola il segnale.*

ERRORE *Ripetere la frase all'interlocutore. Il trigger si raccoglie, non si somministra: usarlo come stimolo è una manovra che supera l'indice di tolleranza in un istante.*